

AUBAGNE

PROFESSION

L'écriture, un métier pour les autres

Florence Plaut, née en 1965 à Montluçon a d'abord mené une carrière peu romanesque d'assistante de direction, qui l'a tout de même amenée jusqu'à Montréal. À son retour en France, une irréprouvable envie d'écrire, conjuguée à la difficulté de trouver un emploi, va définitivement lui faire changer de route. Elle sera écrivain... pour les autres.

Elle met alors à profit son savoir faire, ses techniques de transcription au service de ceux qui n'ont ni l'art, ni la manière de transmettre leur histoire. Pour autant, Florence Plaut se défend d'être un écrivain public. Sa définition est celle d'un écrivain à domicile, "biographe" de tout un chacun.

"On a tous quelque chose à raconter" assure-t-elle, "mais on ne sait pas toujours comment. Je propose donc ma main, une guidance dans un récit que je couche sur support informatique et manuscrit". Un exemplaire unique, propriété légale du client.

Immuablement, le récit se développe en trois temps. D'abord, lors d'une première rencontre, elle invite les gens à structurer leur histoire, à sélectionner les informations im-



► Florence Plaut prête sa plume à tout le monde.

/ PHOTO S.A.

portantes. Ensuite, une deuxième séance permet d'aller plus loin dans les souvenirs et de former la matière première du récit. Enfin, le texte est exposé et corrigé si nécessaire. Au final, Florence Plaut offre l'occasion de laisser une trace écrite à ses descendants.

"Je ne suis pas psychiatre, ni juge, médium ou avocat" explique-t-elle, "mais une oreille attentive, une confidente et surtout une main qui prend note!". Ne dit-on pas que les paroles s'envolent et les écrits restent... ■

Sandrine Audibert

Contact : 06.13.57.23.13

www.visiteusedesouvenirs.com